

Arts techniques et expression.

Pourquoi et comment la ville s'invite-t-elle dans la création artistique ?

Projet musical : Création d'un slam. Enregistrement Vocal (Audacity). Construction d'une bande son (Musik maker ou audacity ou). Possibilité d'ajouter des images fixes ou vidéo.

Les élèves construisent le projet :

- Enregistrement du texte (**à créer ou choisir dans une liste**) seuls ou en groupe. Avec ou sans solistes. (**penser à faire un « refrain »**)
- Sons de la ville enregistrés par leurs soins (Téléphone ou autre ?) ou fournis par le professeur.
- Idem pour les images.
- Utiliser obligatoirement les éléments suivants : (**Motif - Boucle - Répétitions - Décalage de phase - Polyphonie**)

A évaluer :

- Tirer parti du geste vocal pour moduler son expression (timbre, dynamique, phrasé, etc.)
- Respecter l'expression de la sensibilité de chacun
- Ecouter sa production pour la corriger en utilisant les éléments imposés.

- Traiter une image, un son ou une vidéo
- Utiliser les périphériques à disposition
- Utiliser les logiciels et les services à disposition